附2

教学视频设计脚本（样例）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 片段名称 | 1角色动作制作 | 对应教案序号 | 5 |
| 教学过程设计 |
| 序号 | 环节 | 教师或学生活动（含讲稿） | 时长 |
| 1 | 引入  | （学生16人，分4小组，每组4人。）教师：同学们，刚才我们已经完成了小火人头部“火”的运动规律表现，没有完成的同学课后继续完成，下面，我们有请从企业实践回来的老师，和我们一起来探讨护旗手敬礼的动作制作，那我们先来分析一下护旗手敬礼的动作，第一个步骤是什么？（学生A举手）教师：好，学生A，你来回答。学生A：我觉得首先应设定调整骨关节的位置。教师：好的，请坐。学生B，怎么调整？学生B:调整肩关节、肘关节，还有腕关节。（手指各关节处）教师：很好，但是不要忘了我们制作的是卡通造型，之前我们的课程已经说过，要做减法，那怎么来修改呢？学生B:可以简化腕关节。教师：好，我们来一起看一看学习平台中关于骨关节移动的微课（8秒）。…… | 60秒 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |